

WYMAGANIA EDUKACYJNE

MUZYKA KL IV

Ocena celująca

- uczeń prawidłowo i całkowicie samodzielnie śpiewa piosenki i pieśni z podręcznika oraz repertuaru dodatkowego, zna Hymn Narodowy Mazurek Dąbrowskiego, symbole narodowe, posiada wiadomości o początkach powstawania Mazurka Dąbrowskiego
- uczeń samodzielnie śpiewa pieśni i piosenki z podręcznika i repertuaru dodatkowego
- uczeń samodzielnie gra na różnych instrumentach melodycznych z podręcznika oraz z repertuaru dodatkowego,
- samodzielnie odczytuje i wykonuje dowolny utwór,
- potrafi rozpoznać budowę utworu muzycznego,
- posiada wiedzę i umiejętności dotyczące: gamy, nazw solmizacyjnych i literowych dźwięków, potrafi pokazać gestodźwięki, wyjaśnia i stosuje pojęcia: dynamika, piano, forte, mezzopiano, mezzoforte,
- zna pojęcie rytmu i wyklaskuje schematy rytmiczne
- posiada wiadomości o wartościach nut, symbole muzyczne, gestodźwięki, ostinato
- zna pojęcie hymnu, kropka przy nucie
- posiada wiadomości o tradycjach świątecznych, bożonarodzeniowych- koleda, pastorałka, wielkanocnych
- tworzy ilustracje do piosenek, stosuje pojęcie barwy dźwięku, głosy wokalne, podział głosów- sopran, alt, tenor, bas
- posiada wiadomości o budowie piosenki, zwrotka, refren, forma AB
- posiada wiadomości o instrumentach perkusyjnych melodycznych i niemelodycznych i wymienia je, rozpoznaje w utworach muzycznych
- posiada wiadomości o twórczości muzycznej Fryderyka Chopina, dzieciństwo kompozytora, utwory muzyczne,
- zna wiadomości o folklorze- kulturze ludowej,
- wymienia polskie tańce narodowe
- znajomość szant - pieśni żeglarskich
- śpiewa pieśni z akompaniamentem
- bierze czynny udział w pracy na lekcji
- jest bardzo aktywny muzycznie,
- wykonuje różne zadania twórcze, np. układa melodię do wiersza, akompaniament perkusyjny do piosenki.

Ocena bardzo dobrą

- prawidłowo i samodzielnie śpiewa większość piosenek przewidzianych w programie nauczania, prawidłowo śpiewa piosenki i pieśni z podręcznika oraz repertuaru dodatkowego, zna Hymn Narodowy Mazurek Dąbrowskiego, symbole narodowe, posiada wiadomości o początkach powstawania Mazurka Dąbrowskiego

- posiada wiadomości -święta majowe Polaków- uchwalenie Konstytucji 3 Maja
- prawidłowo gra na różnych instrumentach melodycznych melodie z podręcznika oraz
- samodzielnie odczytuje i wykonuje utwór,
- potrafi rozpoznać budowę utworu muzycznego,
- posiada wiedzę i umiejętności dotyczące : gamy, nazw solmizacyjnych i literowych dźwięków,
- potrafi pokazać gestodźwięki, wyjaśnia i stosuje pojęcia : dynamika, piano, forte, mezzopiano, mezzoforte,
- zna pojęcie rytmu i wyklaskuje schematy rytmiczne
- posiada wiadomości o wartościach nut, symbole muzyczne, gestodźwięki, ostinato
- zna pojęcie hymnu, kropka przy nucie
- posiada wiadomości o tradycjach świątecznych , bożonarodzeniowych- kolęda, pastorałka, wielkanocnych
- tworzy proste ilustracje do piosenek, stosuje pojęcie barwy dźwięku, głosy wokalne, podział głosów- sopran, alt, tenor, bas
- posiada wiadomości o budowie piosenki, zwrotka, refren, forma AB
- posiada wiadomości o instrumentach perkusyjnych melodycznych i niemelodycznych i wymienia je, rozpoznaje w utworach muzycznych
- posiada wiadomości o twórczości muzycznej Fryderyka Chopina, dzieciństwo kompozytora, utwory muzyczne,
- zna wiadomości o folklorze- kulturze ludowej,
- wymienia polskie tańce narodowe
- znajomość szant - pieśni żeglarskich
- śpiewa pieśni z akompaniamentem
- bierze czynny udział w pracy na lekcji
- jest aktywny muzycznie
- wykonuje różne zadania twórcze, np. akompaniament perkusyjny do piosenki.
- prawidłowo i samodzielnie gra na instrumentach melodycznych większość melodii przewidzianych w programie nauczania,
- umie bezbłędnie wykonywać rytmy – gestodźwiękami i na instrumentach perkusyjnych
- potrafi rytmizować teksty,
- rozumie zapis nutowy i potrafi się nim posługiwać,
- zna podstawowe terminy muzyczne
- podaje nazwiska wybitnych kompozytorów

Ocena dobra

- poprawnie i z niewielką pomocą nauczyciela śpiewa pieśni i piosenki jednogłosowe,
- prawidłowo z pomocą nauczyciela śpiewa większość piosenek przewidzianych w programie nauczania, prawidłowo śpiewa piosenki i pieśni z podręcznika oraz repertuaru dodatkowego, zna Hymn Narodowy Mazurka Dąbrowskiego , symbole narodowe, posiada wiadomości o początkach powstawania Mazurka Dąbrowskiego
- posiada wiadomości -święta majowe Polaków- uchwalenie Konstytucji 3 Maja

- prawidłowo gra na różnych instrumentach melodycznych melodie z podręcznika oraz
- z pomocą nauczyciela odczytuje i wykonuje utwór,
- potrafi rozpoznać budowę utworu muzycznego,
- posiada wiedzę i umiejętności dotyczące : gamy, nazw solmizacyjnych i literowych dźwięków,
- potrafi pokazać gestodźwięki, wyjaśnia i stosuje pojęcia : dynamika, piano, forte, mezzopiano, mezzoforte,
- zna pojęcie rytmu i wyklaskuje schematy rytmiczne z pomocą
- posiada wiadomości o wartościach nut, symbole muzyczne, gestodźwięki, ostinato
- zna pojęcie hymnu, kropka przy nucie
- posiada wiadomości o tradycjach świątecznych , bożonarodzeniowych- kolęda, pastorałka, wielkanocnych
- tworzy proste ilustracje do piosenek, stosuje pojęcie barwy dźwięku, głosy wokalne, podział głosów- sopran, alt, tenor, bas
- posiada wiadomości o budowie piosenki, zwrotka, refren, forma AB
- posiada wiadomości o instrumentach perkusyjnych melodycznych i niemelodycznych i wymienia je, rozpoznaje w utworach muzycznych
- posiada wiadomości o twórczości muzycznej Fryderyka Chopina, dzieciństwo kompozytora, utwory muzyczne,
- zna wiadomości o folklorze- kulturze ludowej,
- wymienia polskie tańce narodowe
- znajomość szant z pomocą nauczyciela - pieśni żeglarskich
- śpiewa pieśni z akompaniamentem
- bierze udział w pracy na lekcji
- poprawnie i z niewielką pomocą nauczyciela gra kilka melodii oraz akompaniamentów do piosenek na używanym na lekcjach instrumencie melodycznym,
- wykonuje proste rytmy – gestodźwiękami i na instrumentach perkusyjnych niemelodycznych,
- rytmizuje łatwe teksty
- zna podstawowe terminy muzyczne z i wie, co one oznaczają

Ocena dostateczna

- niezbyt poprawnie i z dużą pomocą nauczyciela śpiewa niektóre piosenki przewidziane w programie nauczania
- z pomocą nauczyciela śpiewa pieśni i piosenki jednogłosowe, prawidłowo z pomocą nauczyciela śpiewa większość piosenek przewidzianych w programie nauczania, z pomocą nauczyciela śpiewa piosenki i pieśni z podręcznika oraz repertuaru dodatkowego, zna Hymn Narodowy Mazurek Dąbrowskiego , symbole narodowe, posiada podstawowe wiadomości o początkach powstawania Mazurka Dąbrowskiego
- posiada wiadomości dząstkowe -święta majowe Polaków- uchwalenie Konstytucji 3 Maja

- z pomocą nauczyciela gra na różnych instrumentach melodycznych melodie z podręcznika
- z pomocą nauczyciela odczytuje i wykonuje utwór,
- potrafi rozpoznać budowę utworu muzycznego,
- posiada wiedzę i umiejętności dotyczące : gamy, nazw solmizacyjnych i literowych dźwięków,
- potrafi pokazać gestodźwięki z pomocą, wyjaśnia niektóre pojęcia : dynamika, piano, forte, mezzopiano, mezzoforte,
- zna pojęcie rytmu i wyklaskuje schematy rytmiczne z pomocą
- posiada wiadomości o wartościach nut, symbole muzyczne, gestodźwięki, ostinato
- zna pojęcie hymnu, kropka przy nucie
- posiada wiadomości o tradycjach świątecznych , bożonarodzeniowych- kolęda, pastorałka, wielkanocnych
- tworzy proste ilustracje do piosenek z pomocą , stosuje pojęcie barwy dźwięku, głosy wokalne, podział głosów- sopran, alt, tenor, bas
- posiada wiadomości o budowie piosenki, zwrotka, refren, forma AB
- posiada częściowe wiadomości o instrumentach perkusyjnych melodycznych i niemelodycznych i wymienia je, rozpoznaje w utworach muzycznych
- posiada wiadomości częściowe o twórczości muzycznej Fryderyka Chopina, dzieciństwo kompozytora, utwory muzyczne- wymienia
- zna wiadomości o folklorze- kulturze ludowej,
- wymienia polskie tańce narodowe
- znajomość szant z pomocą nauczyciela - pieśni żeglarskich
- śpiewa pieśni z akompaniamentem z pomocą nauczyciela
- bierze udział w pracy na lekcji sporadycznie
- z pomocą nauczyciela gra melodię oraz proste akompaniamenty do piosenek na używanym na lekcjach instrumencie
- niezbyt poprawnie i z dużą pomocą nauczyciela gra na używanym na lekcjach instrumencie melodycznym niektóre melodie przewidziane w programie nauczania
- wykonuje najprostsze ćwiczenia rytmiczne – gestodźwiękami i na instrumentach perkusyjnych niemelodycznych,
- zna tylko niektóre terminy i pojęcia muzyczne,

Ocena dopuszczająca

- uczeń niedbale, nie starając się poprawić błędów, śpiewa kilka najprostszych piosenek przewidzianych w programie nauczania
- niezbyt poprawnie i z dużą pomocą nauczyciela śpiewa niektóre piosenki przewidziane w programie nauczania
- z pomocą nauczyciela śpiewa piosenki jednogłosowe,
- z pomocą nauczyciela śpiewa piosenki przewidzianych w programie nauczania, niestarannie śpiewa piosenki i pieśni z podręcznika oraz repertuaru dodatkowego, zna Hymn Narodowy Mazurek Dąbrowskiego , symbole narodowe- wymienia
- posiada podstawowe wiadomości - hymn Mazurek Dąbrowskiego

- posiada wiadomości cząstkowe -święta majowe Polaków- uchwalenie Konstytucji 3 Maja

- z pomocą nauczyciela gra na różnych instrumentach melodycznych melodie z podręcznika

- z pomocą nauczyciela odczytuje i wykonuje utwór,
- potrafi rozpoznać budowę utworu muzycznego z pomocą

- zna niektóre terminy muzyczne dotyczące : gamy, nazw solmizacyjnych i literowych dźwięków,

- potrafi pokazać gestodźwięki z pomocą, wymienia niektóre pojęcia : dynamika, piano, forte, mezzopiano, mezzoforte,

- zna pojęcie rytmu i wyklaskuje schematy rytmiczne z pomocą

- wymienia niektóre wartości nut, symbole muzyczne, gestodźwięki, ostinato

- zna pojęcie hymnu, kropka przy nucie

posiada cząstkowe wiadomości o tradycjach świątecznych , bożonarodzeniowych- kolęda, pastorałka, wielkanocnych

- tworzy proste ilustracje do piosenek z pomocą , stosuje pojęcie barwy dźwięku, głosy wokalne, podział głosów- sopran, alt, tenor, bas- wymienia z pomocą

- posiada wiadomości o budowie piosenki, zwrotka, refren, forma AB

- posiada cząstkowe wiadomości o instrumentach perkusyjnych melodycznych i niemelodycznych i wymienia niektóre , rozpoznaje w utworach muzycznych czasami

- posiada wiadomości cząstkowe o twórczości muzycznej Fryderyka Chopina, dzieciństwo kompozytora, utwory muzyczne- wymienia

- wymienia pojęcie folklor - kultura ludowa, wyjaśnia z pomocą nauczyciela

- wymienia polskie tańce narodowe

znajomość szant z pomocą nauczyciela - pieśni żeglarskich- wymienia

- śpiewa niektóre pieśni z akompaniamentem z pomocą nauczyciela

- nie bierze udziału w pracy na lekcji

- niedbale, nie starając się poprawić błędów, gra na instrumencie melodycznym gamę i kilka najprostszych utworów przewidzianych w programie nauczania

- niechętnie podejmuje działania muzyczne,

- myli terminy i pojęcia muzyczne,

- dysponuje tylko fragmentaryczną wiedzą,

- najprostsze polecenia – ćwiczenia rytmiczne – wykonuje z pomocą nauczyciela

Ocena niedostateczna

- uczeń nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą.

