

KRYTERIA OCENIANIA

Kryteria oceniania zostały sformułowane według założeń Nowej Podstawy Programowej i uwzględniają środki językowe, czytanie, słuchanie, pisanie, mówienie, reagowanie oraz przetwarzanie tekstu. Kryteria obejmują zakres ocen 2–6, nie uwzględniając oceny 1 (nieodstatecznej) Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą.

WELCOME UNIT

	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	<ul style="list-style-type: none"> • Słabo zna i z trudem nazywa liczby, kolory, alfabet, przybory szkolne, rzeczy osobiste; często podaje błędne dane personalne oraz raczej błędnie określa czas. • Z trudem i popełniając błędy podaje nazwy dni tygodnia. • Słabo zna i z trudem podaje czasowniki i wyrażenia związane z nauką języka. • Często niepoprawnie tworzy liczbę mnogą rzeczowników. 	<ul style="list-style-type: none"> • Częściowo zna i nazywa liczby, kolory, alfabet, przybory szkolne, rzeczy osobiste; podaje niektóre dane personalne oraz określa czas popełniając błędy. • Czasem popełniając błędy, podaje nazwy dni tygodnia. • Z pewnym trudem podaje czasowniki i wyrażenia związane z nauką języka. • Tworzy liczbę mnogą rzeczowników, popełniając dość liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • W większości zna i na ogół poprawnie nazywa liczby, kolory, alfabet, przybory szkolne, rzeczy osobiste; podaje dane personalne oraz określa czas. • Na ogół poprawnie podaje nazwy dni tygodnia. • Popełniając drobne błędy, podaje czasowniki i wyrażenia związane z nauką języka. • Popełniając drobne błędy, posługuje się przymiotnikami dzierżawczymi <i>my. your</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zna i poprawnie nazywa liczby, kolory, alfabet, przybory szkolne, rzeczy osobiste; podaje dane personalne oraz określa czas. • Zna i poprawnie podaje nazwy dni tygodnia. • Podaje i poprawnie stosuje czasowniki i wyrażenia związane z nauką języka. • Swobodnie stosuje przymiotniki dzierżawcze <i>my, your</i>. • Bezbłędnie lub niemal bezbłędnie tworzy liczbę mnogą rzeczowników. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bezbłędnie zna i nazywa liczby, kolory, alfabet, przybory szkolne, rzeczy osobiste; podaje dane personalne oraz określa czas. • Bezbłędnie zna i podaje nazwy dni tygodnia. • Bezbłędnie podaje i stosuje czasowniki i wyrażenia związane z nauką języka. • Bezbłędnie stosuje przymiotniki dzierżawcze <i>my, your</i>.

	<ul style="list-style-type: none"> • Słabo zna i z trudem podaje nieregularną formę liczby mnogiej. • Ma trudności z poprawnym tworzeniem trybu rozkazującego. • Popełnia liczne błędy przy tworzeniu trybu rozkazującego. 	<ul style="list-style-type: none"> • Częściowo zna i podaje nieregularną formę liczby mnogiej. • Ma pewne trudności z poprawnym tworzeniem trybu rozkazującego. 	<ul style="list-style-type: none"> • Tworzy liczbę mnogą rzeczowników, popełniając nieliczne błędy. • Zna i przeważnie poprawnie podaje nieregularną formę liczby mnogiej. • Tworzy tryb rozkazujący i na ogół poprawnie się nim posługuje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zna i poprawnie podaje nieregularną formę liczby mnogiej. • Tworzy tryb rozkazujący i bez trudu się nim posługuje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bezbłędnie tworzy liczbę mnogą rzeczowników. • Bezbłędnie zna i podaje nieregularną formę liczby mnogiej. • Bezbłędnie tworzy tryb rozkazujący i się nim posługuje.
Sluchanie	<ul style="list-style-type: none"> • Ma trudności z rozumieniem poleceń nauczyciela dotyczących sytuacji w klasie, zwykle niepoprawnie na nie reaguje. • Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu wypowiedzi. • Często popełnia błędy w wyszukiwaniu prostych informacji w wypowiedzi. • Rzadko poprawnie znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Na ogół reaguje poprawnie na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie. • Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Znajduje proste informacje w wypowiedzi, czasem popełniając błędy. • Trudności sprawia znajdowanie w wypowiedzi bardziej złożonych informacji. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reaguje poprawnie na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie. • Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Znajduje proste informacje w wypowiedzi. • Bez większego trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reaguje bezbłędnie lub niemal bezbłędnie na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie. • Bez problemu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Z łatwością znajduje proste informacje w wypowiedzi. • Bezbłędnie znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reaguje bezbłędnie na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie. • Bezbłędnie rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Bezbłędnie znajduje proste informacje w wypowiedzi. • Bezbłędnie znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.
Czytanie	<ul style="list-style-type: none"> • Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów. • Z trudnością znajduje w tekście określone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Przeważnie rozumie sens prostych tekstów. • Na ogół znajduje w tekście określone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zazwyczaj rozumie sens prostych tekstów. • Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zawsze rozumie ogólny sens tekstu. • Z łatwością znajduje w tekście określone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zawsze bezbłędnie rozumie ogólny sens tekstu. • Bezbłędnie znajduje w tekście określone informacje.

Mówienie	<ul style="list-style-type: none"> • Z trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy zaburzające komunikację: literuje proste wyrazy i imiona, opisuje przedmioty codziennego użytku, opisuje obrazki. 	<ul style="list-style-type: none"> • Czasami popełniając błędy, tworzy proste wypowiedzi ustne: literuje proste wyrazy i imiona, opisuje przedmioty codziennego użytku, opisuje obrazki. 	<ul style="list-style-type: none"> • Popełniając nieliczne błędy, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: literuje proste wyrazy i imiona, opisuje przedmioty codziennego użytku, opisuje obrazki. 	<ul style="list-style-type: none"> • Tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: literuje proste wyrazy i imiona, opisuje przedmioty codziennego użytku, opisuje obrazki. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bezbłędnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: literuje proste wyrazy i imiona, opisuje przedmioty codziennego użytku, opisuje obrazki.
Pisanie	<ul style="list-style-type: none"> • Popełniając liczne błędy, tworzy z pomocą nauczyciela bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje przedmioty. 	<ul style="list-style-type: none"> • Popełniając dość liczne błędy, tworzy, samodzielnie lub z pomocą nauczyciela, bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje przedmioty. 	<ul style="list-style-type: none"> • Popełniając nieliczne błędy, samodzielnie tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje przedmioty. 	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie, stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje przedmioty. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bezbłędnie i samodzielnie, stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje przedmioty.
Reagowanie	<ul style="list-style-type: none"> • Ma trudności z poprawną reakcją w prostych sytuacjach. • Popełnia liczne błędy uzyskując i przekazując informacje odnośnie do danych osobowych, a przekaz nie zawsze jest jasny. • Popełniając liczne błędy, wydaje polecenia w sytuacji klasowej, niepoprawnie reaguje na polecenia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Nie zawsze poprawnie reaguje w prostych sytuacjach. • Nie zawsze poprawnie uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do danych osobowych. • Nie zawsze poprawnie wydaje polecenia w sytuacji klasowej, nie zawsze poprawnie reaguje na polecenia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez większego problemu reaguje zarówno w prostych, jak i bardziej złożonych sytuacjach. • Bez trudu uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do danych osobowych. • Popełniając nieliczne błędy, wydaje polecenia w sytuacji klasowej, poprawnie reaguje na polecenia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Poprawnie reaguje zarówno w prostych, jak i złożonych sytuacjach: • Z łatwością uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie danych osobowych. • Poprawnie wydaje polecenia w sytuacji klasowej, bezbłędnie lub niemal bezbłędnie reaguje na polecenia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bezbłędnie reaguje zarówno w prostych, jak i złożonych sytuacjach: • Bezbłędnie uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie danych osobowych. • Bezbłędnie wydaje polecenia w sytuacji klasowej, bezbłędnie reaguje na polecenia.
Przetwarzanie tekstu	<ul style="list-style-type: none"> • Ma problemy z przekazaniem w języku angielskim informacji zawartych w materiałach 	<ul style="list-style-type: none"> • Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez większego trudu przekazuje w języku angielskim informacje 	<ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych 	<ul style="list-style-type: none"> • Bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w

	wizualnych, popełnia liczne błędy.	wizualnych, popełniając dość liczne błędy.	zawarte w materiałach wizualnych.	oraz te sformułowane w języku angielskim.	materiałach wizualnych oraz te sformułowane w języku angielskim.
--	------------------------------------	--	-----------------------------------	---	--

UNIT 1

	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	<ul style="list-style-type: none"> • Słabo zna liczebniki 1-100 i popełnia liczne błędy, posługując się nimi. • Słabo zna i z trudem podaje dane personalne. • Słabo zna i z trudem nazywa niektóre narodowości, państwa i wybrane miejsca. • Słabo zna zaimki osobowe i zwykle niepoprawnie używa ich w zdaniach, często je pomija. • Popełniając liczne błędy, buduje zdania twierdzące z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>. • Słabo zna i z trudem, popełniając liczne błędy, podaje formy pełne i skrócone czasownika „być”(<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> • Częściowo zna liczebniki 1-100 i posługuje się nimi popełniając dość liczne błędy. • Popełniając dość liczne błędy, podaje dane personalne. • Częściowo zna i nazywa niektóre narodowości, państwa i wybrane miejsca. • Częściowo zna zaimki osobowe i używa ich w zdaniach, popełniając dość liczne błędy. • Buduje zdania twierdzące z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>, popełniając dość liczne błędy. • Nie zawsze poprawnie podaje formy pełne i skrócone czasownika 	<ul style="list-style-type: none"> • Na ogół poprawnie posługuje się liczebnikami 1-100. • Na ogół poprawnie podaje dane personalne. • Zwykle poprawnie nazywa narodowości, państwa i wybrane miejsca. • Zna zaimki osobowe i na ogół prawidłowo używa ich w zdaniach. • Bez większego trudu i na ogół poprawnie buduje zdania twierdzące z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>. • Na ogół poprawnie podaje formy pełne i skrócone czasownika „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>. • Popełniając drobne błędy, stosuje przedimki nieokreślone <i>a/an</i> oraz przedimek zerowy przed 	<ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością i bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się liczebnikami 1-100. • Z łatwością i bezbłędnie lub niemal bezbłędnie podaje dane personalne. • Bezproblemowo nazywa narodowości, państwa i wybrane miejsca. • Zna zaimki osobowe i zawsze prawidłowo używa ich w zdaniach. • Z łatwością i poprawnie buduje zdania twierdzące z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>. • Zawsze poprawnie podaje formy pełne i skrócone czasownika „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>. • Bezbłędnie lub niemal bezbłędnie stosuje 	<ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością i bezbłędnie posługuje się liczebnikami 1-100. • Z łatwością i bezbłędnie podaje dane personalne. • Bezbłędnie nazywa narodowości, państwa i wybrane miejsca. • Bezbłędnie zna zaimki osobowe i zawsze prawidłowo używa ich w zdaniach. • Z łatwością i bezbłędnie buduje zdania twierdzące z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>. • Zawsze bezbłędnie i poprawnie podaje formy pełne i skrócone czasownika

	<ul style="list-style-type: none"> • Słabo zna i często niepoprawnie stosuje przedimki nieokreślone <i>a/an</i> oraz przedimek zerowy przed rzeczownikami oraz lub wyrażeniami: <i>przymiotnik + rzeczownik</i>. 	<p>„być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Popelniając dość liczne błędy, stosuje przedimki nieokreślone <i>a/an</i> oraz przedimek zerowy przed rzeczownikami lub wyrażeniami: <i>przymiotnik + rzeczownik</i>. 	<p>rzeczownikami lub wyrażeniami: <i>przymiotnik + rzeczownik</i>.</p>	<p>przedimki nieokreślone <i>a/an</i> oraz przedimek zerowy przed rzeczownikami lub wyrażeniami: <i>przymiotnik + rzeczownik</i>.</p>	<p>„być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bezbłędnie stosuje przedimki nieokreślone <i>a/an</i> oraz przedimek zerowy przed rzeczownikami lub wyrażeniami: <i>przymiotnik + rzeczownik</i>.
Sluchanie	<ul style="list-style-type: none"> • Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Mimo pomocy, z trudem znajduje proste informacje w wypowiedzi. • Ma problem z poprawnym określeniem kontekstu wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy. • Nie zawsze poprawnie określa kontekst wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Na ogół znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. • Zwykle poprawnie określa kontekst wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. • Zawsze samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje. • Zawsze z łatwością potrafi określić kontekst wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bezbłędnie rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. • Zawsze samodzielnie i bezbłędnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje. • Zawsze z łatwością i bezbłędnie potrafi określić kontekst wypowiedzi
Czytanie	<ul style="list-style-type: none"> • Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z trudnością znajduje w prostym tekście określone informacje. • Ma problem z poprawnym ułożeniem informacji dotyczących 	<ul style="list-style-type: none"> • Przeważnie rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje. • Nie zawsze poprawnie układa informacje dotyczące przeczytanego 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje. • Zwykle poprawnie układa informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym porządku. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu. • Z łatwością znajduje w tekście określone informacje. • Poprawnie układa informacje dotyczące 	<ul style="list-style-type: none"> • Bezbłędnie rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu. • Bezbłędnie znajduje w tekście określone informacje. • Bezbłędnie układa informacje dotyczące

	<p>przeczytanego tekstu w określonym porządku.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ma problem z poprawnym rozpoznaniem związków między poszczególnymi częściami tekstu. 	<p>tekstu w określonym porządku.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nie zawsze poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zwykle poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. 	<p>przeczytanego tekstu w określonym porządku.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. 	<p>przeczytanego tekstu w określonym porządku.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bezbłędnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.
Mówienie	<ul style="list-style-type: none"> • Pomimo pomocy z trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy zaburzające komunikację: opisuje ludzi, przedmioty i miejsca stosując podstawowe przymiotniki, kolory i liczby; podaje dane personalne swoje i innych osób. • Z trudem literuje proste wyrazy, popełniając liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, błędy czasem zaburzają komunikację: opisuje ludzi, przedmioty i miejsca stosując podstawowe przymiotniki, kolory i liczby; podaje dane personalne swoje i innych osób. • Literuje proste wyrazy, popełniając dość liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy nie zaburzające komunikacji: opisuje ludzi, przedmioty i miejsca stosując podstawowe przymiotniki, kolory i liczby; podaje dane personalne swoje i innych osób. • Literuje proste wyrazy, popełniając nieliczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: opisuje ludzi, przedmioty i miejsca stosując podstawowe przymiotniki, kolory i liczby; podaje dane personalne swoje i innych osób. • Płynnie literuje proste wyrazy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie i bezbłędnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, opisuje ludzi, przedmioty i miejsca stosując podstawowe przymiotniki, kolory i liczby; podaje dane personalne swoje i innych osób. • Płynnie i bezbłędnie literuje proste wyrazy.
Pisanie	<ul style="list-style-type: none"> • Pomimo pomocy popełnia liczne błędy zakłócające komunikację tworząc bardzo proste wypowiedzi pisemne: uzupełnia informacje o sobie, odpowiada na pytania o sobie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Popełniając dość liczne, częściowo zaburzające zrozumienie, błędy, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: uzupełnia informacje o sobie, odpowiada na pytania o sobie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Popełniając drobne błędy niezaburzające zrozumienia, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: uzupełnia informacje o sobie, odpowiada na pytania o sobie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne, a ewentualne drobne błędy nie zaburzają zrozumienia: uzupełnia informacje o sobie, odpowiada na pytania o sobie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie i bezbłędnie stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne, uzupełnia informacje o sobie, odpowiada na pytania o sobie.

Reagowanie	<ul style="list-style-type: none"> • Z trudem reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy zakłócające komunikację: zadaje pytania i odpowiada o wiek, kraj pochodzenia i narodowość, ma trudności z przedstawieniem siebie i innych. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reaguje w prostych sytuacjach, czasami popełniając błędy zaburzające komunikację: zadaje pytania i odpowiada o wiek, kraj pochodzenia i narodowość, popełnia błędy przedstawiając siebie i innych. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zwykle poprawnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach a drobne błędy nie zaburzają komunikacji: zadaje pytania i odpowiada o wiek, kraj pochodzenia i narodowość, raczej poprawnie przedstawia siebie i innych. 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: zadaje pytania i odpowiada o wiek, kraj pochodzenia i narodowość, zawsze poprawnie przedstawia siebie i innych. 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie i bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: zadaje pytania i odpowiada o wiek, kraj pochodzenia i narodowość, zawsze poprawnie przedstawia siebie i innych.
Przetwarzanie tekstu	<ul style="list-style-type: none"> • Ma problemy z przekazaniem w języku angielskim informacji zawartych w materiałach wizualnych, popełnia liczne błędy. • Ma problemy z przekazaniem w języku angielskim informacji sformułowanych w tym języku oraz w języku polskim, popełnia liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy. • Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku oraz w języku polskim, popełniając liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez większego trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Bez większego trudu przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku oraz w języku polskim. 	<ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku oraz w języku polskim. 	<ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Z łatwością i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku oraz w języku polskim.

UNIT 2

	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	<ul style="list-style-type: none"> • Słabo zna i z trudem podaje dane personalne, nazywa rzeczy osobiste i ubrania oraz cechy charakteru. • Z trudem określa czas popełniając liczne błędy przy podawaniu godzin i z trudem nazywa formy spędzania wolnego czasu. • Słabo zna i rzadko stosuje przymiotniki przed rzeczownikami. • Z trudem tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i> oraz krótkie odpowiedzi. • Słabo zna zaimki pytające <i>who, what</i> oraz zasady tworzenia pytań szczegółowych z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>. • Tworząc pytania szczegółowe, popełnia liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Częściowo zna i umie podać dane personalne, nazywa rzeczy osobiste i ubrania oraz cechy charakteru. • Częściowo poprawnie określa czas podając godziny i nie zawsze poprawnie nazywa formy spędzania wolnego czasu. • Częściowo zna i stosuje niektóre przymiotniki przed rzeczownikami, często popełnia błędy. • Popełniając błędy, tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i> oraz krótkie odpowiedzi • Częściowo zna zaimki pytające <i>who, what</i> oraz zasady tworzenia pytań szczegółowych z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> • Na ogół zna i umie podać podaje dane personalne, nazywa rzeczy osobiste i ubrania oraz cechy charakteru. • Na ogół poprawnie określa czas podając godziny i nazywa formy spędzania wolnego czasu. • Zna i na ogół poprawnie stosuje przymiotniki przed rzeczownikami. • Zazwyczaj poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i> oraz krótkie odpowiedzi. • Zna zaimki pytające <i>who, what</i> oraz zasady tworzenia pytań szczegółowych z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>, na ogół poprawnie je stosuje. • Na ogół poprawnie tworzy pytania szczegółowe. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bezbłędnie lub niemal bezbłędnie podaje dane personalne, nazywa rzeczy osobiste i ubrania oraz cechy charakteru. • Z łatwością określa czas podając godziny i nazywa formy spędzania wolnego czasu. • Zna i zawsze poprawnie stosuje przymiotniki przed rzeczownikami. • Swobodnie i poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i> oraz krótkie odpowiedzi. • Zna zaimki pytające <i>who, what</i> oraz zasady tworzenia pytań szczegółowych z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>, stosuje je z łatwością i poprawnie. • Swobodnie tworzy poprawne pytania szczegółowe. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bezbłędnie podaje dane personalne, nazywa rzeczy osobiste i ubrania oraz cechy charakteru. • Bezbłędnie określa czas podając godziny i nazywa formy spędzania wolnego czasu. • Bezbłędnie zna i zawsze poprawnie stosuje przymiotniki przed rzeczownikami. • Bezbłędnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i> oraz krótkie odpowiedzi. • Bezbłędnie zna zaimki pytające <i>who, what</i> oraz zasady tworzenia pytań szczegółowych z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie

		<ul style="list-style-type: none"> • Popelnia sporo błędów, tworząc pytania szczegółowe. 			<p><i>Present Simple</i>, stosuje je z łatwością i bezbłędnie.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie tworzy poprawne pytania szczegółowe.
Sluchanie	<ul style="list-style-type: none"> • Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Mimo pomocy z trudem znajduje proste informacje w wypowiedzi. • Ma problem z poprawnym określeniem kontekstu wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popelnia dość liczne błędy. • Nie zawsze poprawnie określa kontekst wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Na ogół znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popelniać błędy. • Zwykle poprawnie określa kontekst wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. • Zawsze samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje. • Zawsze z łatwością potrafi określić kontekst wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością i bezbłędnie rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. • Zawsze samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje. • Zawsze z łatwością potrafi określić kontekst wypowiedzi.
Czytanie	<ul style="list-style-type: none"> • Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z trudnością znajduje w prostym tekście określone informacje. • Ma problem z poprawnym ułożeniem informacji dotyczących przeczytanego tekstu w określonym porządku. • Ma problem z poprawnym rozpoznaniem związków 	<ul style="list-style-type: none"> • Przeważnie rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje. • Nie zawsze poprawnie układa informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym porządku. • Nie zawsze poprawnie rozpoznaje związki 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje. • Zwykle poprawnie układa informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym porządku. • Zwykle poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu. • Z łatwością znajduje w tekście określone informacje. • Poprawnie układa informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym porządku. • Z łatwością rozpoznaje związki między 	<ul style="list-style-type: none"> • Bezbłędnie rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu. • Z łatwością i bezbłędnie znajduje w tekście określone informacje. • Poprawnie i bezbłędnie układa informacje dotyczące

	między poszczególnymi częściami tekstu.	między poszczególnymi częściami tekstu.		poszczególnymi częściami tekstu.	przeczytanego tekstu w określonym porządku. • Z łatwością rozpoznaje związki między
Mówienie	<ul style="list-style-type: none"> • Pomimo pomocy z trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy zaburzające komunikację: opisuje ludzi, podając ich wiek i cechy charakteru; opisuje ubrania, informuje o ulubionych ubraniach, opisuje swój charakter oraz innych osób, opowiada o ulubionych bohaterach i opisuje kostium bohatera. 	<ul style="list-style-type: none"> • Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, błędy czasem zaburzają komunikację: opisuje ludzi, podając ich wiek i cechy charakteru; opisuje ubrania, informuje o ulubionych ubraniach, opisuje swój charakter oraz innych osób, opowiada o ulubionych bohaterach i opisuje kostium bohatera. 	<ul style="list-style-type: none"> • Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy nie zaburzające komunikacji: opisuje ludzi, podając ich wiek i cechy charakteru; opisuje ubrania, informuje o ulubionych ubraniach, opisuje swój charakter oraz innych osób, opowiada o ulubionych bohaterach i opisuje kostium bohatera. 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: opisuje ludzi, podając ich wiek i cechy charakteru; opisuje ubrania, informuje o ulubionych ubraniach, opisuje swój charakter oraz innych osób, opowiada o ulubionych bohaterach i opisuje kostium bohatera. 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie i bezbłędnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, opisuje ludzi, podając ich wiek i cechy charakteru; opisuje ubrania, informuje o ulubionych ubraniach, opisuje swój charakter oraz innych osób, opowiada o ulubionych bohaterach i opisuje kostium bohatera.
Pisanie	<ul style="list-style-type: none"> • Pomimo pomocy popełnia liczne błędy zakłócające komunikację tworząc bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje siebie i swoich kolegów. 	<ul style="list-style-type: none"> • Popełniając dość liczne, częściowo zaburzające zrozumienie, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje siebie i swoich kolegów. 	<ul style="list-style-type: none"> • Popełniając drobne błędy niezaburzające zrozumienia, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje siebie i swoich kolegów. 	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne, a ewentualne drobne błędy nie zaburzają zrozumienia: opisuje siebie i swoich kolegów. 	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne, opisuje siebie i swoich kolegów.
Reagowanie	<ul style="list-style-type: none"> • Z trudem reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy 	<ul style="list-style-type: none"> • Reaguje w prostych sytuacjach, czasami popełniając błędy 	<ul style="list-style-type: none"> • Zwyczajnie poprawnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach a drobne błędy 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: zadaje 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie i bezbłędnie reaguje w prostych i

	zakłócające komunikację: zadaje pytania i odpowiada o ubrania, pyta i udziela odpowiedzi odnośnie do danych personalnych, cech charakteru, zainteresowań i upodobań, podaje czas.	zaburzające komunikację: zadaje pytania i odpowiada o ubrania, pyta i udziela odpowiedzi odnośnie do danych personalnych, cech charakteru, zainteresowań i upodobań, podaje czas.	nie zaburzają komunikacji: zadaje pytania i odpowiada o ubrania, pyta i udziela odpowiedzi odnośnie do danych personalnych, cech charakteru, zainteresowań i upodobań, podaje czas.	pytania i odpowiada o ubrania, pyta i udziela odpowiedzi odnośnie do danych personalnych, cech charakteru, zainteresowań i upodobań, podaje czas.	złożonych sytuacjach: zadaje pytania i odpowiada o ubrania, pyta i udziela odpowiedzi odnośnie do danych personalnych, cech charakteru, zainteresowań i upodobań, podaje czas.
Przetwarzanie tekstu	<ul style="list-style-type: none"> Ma problemy z przekazaniem w języku angielskim informacji zawartych w materiałach wizualnych, popełnia liczne błędy. Ma problemy z przekazaniem w języku angielskim informacji sformułowanych w tym języku oraz w języku polskim, popełnia liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy. Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku oraz w języku polskim, popełniając liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> Bez większego trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. Bez większego trudu przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku oraz w języku polskim. 	<ul style="list-style-type: none"> Z łatwością poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku oraz w języku polskim. 	<ul style="list-style-type: none"> Z łatwością i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. Z łatwością i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku oraz w języku polskim.

UNIT 3

	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	<ul style="list-style-type: none"> Słabo zna i z trudem podaje nazwy rzeczy 	<ul style="list-style-type: none"> Częściowo zna i podaje nazwy rzeczy osobistych i elementów 	<ul style="list-style-type: none"> Na ogół zna i poprawnie stosuje nazwy rzeczy 	<ul style="list-style-type: none"> Zna i poprawnie stosuje nazwy rzeczy 	<ul style="list-style-type: none"> Bez błędnie zna i poprawnie stosuje nazwy rzeczy

	<p>osobistych i elementów wyposażenia domu.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Słabo zna i z trudem stosuje słownictwo związane z kupowaniem i sprzedawaniem. • Słabo zna liczebniki 1-100 i z trudem się nimi posługuje. • Słabo zna i z trudem stosuje przymiotniki do opisywania przedmiotów. • Słabo zna przymiotniki dzierżawcze i używa ich, popełniając liczne błędy. • Słabo zna zasady tworzenia dopełniacza saksońskiego i stosując go, popełnia liczne błędy. • Z trudem stosuje zaimek pytający <i>whose</i>. • Z trudem stosuje zaimki wskazujące: <i>this, that, these, those</i>. 	<p>wyposażenia domu, czasem popełniając błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Częściowo zna i nie zawsze poprawnie stosuje słownictwo związane z kupowaniem i sprzedawaniem. • Częściowo zna liczebniki 1-100 i nie zawsze poprawnie się nimi posługuje. • Częściowo zna i nie zawsze poprawnie stosuje przymiotniki do opisywania przedmiotów. • Częściowo zna przymiotniki dzierżawcze i nie zawsze poprawnie ich używa. • Częściowo zna zasady tworzenia dopełniacza saksońskiego i zdarza się popełniać błędy przy jego zastosowaniu. • Czasem popełniając błędy, stosuje zaimek pytający <i>whose</i>. • Nie zawsze poprawnie stosuje zaimki wskazujące: <i>this, that, these, those</i>. 	<p>osobistych i elementów wyposażenia domu.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zna i na ogół poprawnie stosuje słownictwo związane z kupowaniem i sprzedawaniem. • Zna i na ogół poprawnie posługuje się liczebnikami 1-100. • Zna i na ogół poprawnie stosuje przymiotniki do opisywania przedmiotów. • Zna i zazwyczaj poprawnie używa przymiotników dzierżawczych. • Zna zasady tworzenia dopełniacza saksońskiego i na ogół poprawnie go stosuje. • Zna i na ogół poprawnie stosuje zaimek pytający <i>whose</i>. • Zna, rozróżnia i zazwyczaj prawidłowo stosuje zaimki wskazujące: <i>this, that, these, those</i>. 	<p>osobistych i elementów wyposażenia domu.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zna i poprawnie stosuje słownictwo związane z kupowaniem i sprzedawaniem. • Z łatwością i bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się liczebnikami 1-100. • Zna i z łatwością stosuje przymiotniki do opisywania przedmiotów. • Zna i zawsze poprawnie używa przymiotników dzierżawczych. • Zna zasady tworzenia dopełniacza saksońskiego i zawsze poprawnie go stosuje. • Zna i poprawnie stosuje w zdaniach zaimek pytający <i>whose</i>. • Zna, rozróżnia i prawidłowo stosuje zaimki wskazujące: <i>this, that, these, those</i>. 	<p>osobistych i elementów wyposażenia domu.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bezbłędnie zna i poprawnie stosuje słownictwo związane z kupowaniem i sprzedawaniem. • Z łatwością i bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się liczebnikami 1-100. • Bezbłędnie zna i z łatwością stosuje przymiotniki do opisywania przedmiotów. • Bezbłędnie zna i zawsze poprawnie używa przymiotników dzierżawczych. • Bezbłędnie zna zasady tworzenia dopełniacza saksońskiego i zawsze poprawnie go stosuje. • Bezbłędnie zna i poprawnie stosuje w zdaniach zaimek pytający <i>whose</i>.
--	---	---	--	--	--

					<ul style="list-style-type: none"> • Bezbłędnie zna, rozróżnia i prawidłowo stosuje zaimki wskazujące: <i>this, that, these, those</i>.
Sluchanie	<ul style="list-style-type: none"> • Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Mimo pomocy z trudem znajduje proste informacje w wypowiedzi. • Ma problem z poprawnym określeniem kontekstu wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy. • Nie zawsze poprawnie określa kontekst wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Na ogół znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. • Zwykle poprawnie określa kontekst wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. • Zawsze samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje. • Zawsze z łatwością potrafi określić kontekst wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bezbłędnie i z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. • Bezbłędnie, zawsze samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje. • Zawsze z łatwością potrafi określić kontekst wypowiedzi.
Czytanie	<ul style="list-style-type: none"> • Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z trudnością znajduje w prostym tekście określone informacje. • Ma problem z poprawnym ułożeniem informacji dotyczących przeczytanego tekstu w określonym porządku. • Ma problem z poprawnym rozpoznaniem związków 	<ul style="list-style-type: none"> • Przeważnie rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje. • Nie zawsze poprawnie układa informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym porządku. • Nie zawsze poprawnie rozpoznaje związki 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje. • Zwykle poprawnie układa informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym porządku. • Zwykle poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu. • Z łatwością znajduje w tekście określone informacje. • Poprawnie układa informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym porządku. • Z łatwością rozpoznaje związki między 	<ul style="list-style-type: none"> • Bezbłędnie, bez trudu rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu. • Z łatwością znajduje w tekście określone informacje. • Poprawnie układa informacje dotyczące przeczytanego

	między poszczególnymi częściami tekstu.	między poszczególnymi częściami tekstu.		poszczególnymi częściami tekstu.	tekstu w określonym porządku. • Z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu
Mówienie	<ul style="list-style-type: none"> • Pomimo pomocy z trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy zaburzające komunikację: opisuje przedmioty codziennego użytku i ich położenie, określa przynależność, wskazuje i nazywa przedmioty znajdujące się blisko i dalej, podaje ceny. 	<ul style="list-style-type: none"> • Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, błędy czasem zaburzają komunikację: opisuje przedmioty codziennego użytku i ich położenie, określa przynależność, wskazuje i nazywa przedmioty znajdujące się blisko i dalej, podaje ceny. 	<ul style="list-style-type: none"> • Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy nie zaburzające komunikacji: opisuje przedmioty codziennego użytku i ich położenie, określa przynależność, wskazuje i nazywa przedmioty znajdujące się blisko i dalej, podaje ceny. 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: opisuje przedmioty codziennego użytku i ich położenie, określa przynależność, wskazuje i nazywa przedmioty znajdujące się blisko i dalej, podaje ceny. 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie i bezbłędnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, opisuje przedmioty codziennego użytku i ich położenie, określa przynależność, wskazuje i nazywa przedmioty znajdujące się blisko i dalej, podaje ceny.
Pisanie	<ul style="list-style-type: none"> • Pomimo pomocy popełnia liczne błędy zakłócające komunikację, tworząc bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje swoje przedmioty oraz swój pokój. 	<ul style="list-style-type: none"> • Popełniając dość liczne, częściowo zaburzające zrozumienie, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje swoje przedmioty oraz swój pokój. 	<ul style="list-style-type: none"> • Popełniając drobne błędy niezaburzające zrozumienia, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje swoje przedmioty oraz swój pokój. 	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne, a ewentualne drobne błędy nie zaburzają zrozumienia: opisuje swoje przedmioty oraz swój pokój. 	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne, opisuje swoje przedmioty oraz swój pokój.
Reagowanie	<ul style="list-style-type: none"> • Z trudem reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy 	<ul style="list-style-type: none"> • Reaguje w prostych sytuacjach, czasami popełniając błędy 	<ul style="list-style-type: none"> • Zwyczajnie poprawnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach a drobne błędy 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: pyta o 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie i bezbłędnie reaguje w prostych i

	<p>zakłócające komunikację: pyta o przynależność i położenie przedmiotów, zdobywa informacje oraz informuje, wyraża opinie, dzieli się doświadczeniem.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stosuje nieliczne zwroty grzecznościowe i z trudem przeprowadza prosty dialog na wyprzedaży garażowej; popełnia liczne błędy, które zakłócają komunikację. 	<p>zaburzające komunikację: pyta o przynależność i położenie przedmiotów, zdobywa informacje oraz informuje, wyraża opinie, dzieli się doświadczeniem.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stosując zwroty grzecznościowe, przeprowadza prosty dialog na wyprzedaży garażowej; czasem popełnia błędy zakłócające komunikację. 	<p>nie zaburzają komunikacji: pyta o przynależność i położenie przedmiotów, zdobywa informacje oraz informuje, wyraża opinie, dzieli się doświadczeniem.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stosując zwroty grzecznościowe przeprowadza prosty dialog w sklepie z ubraniami; nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji. 	<p>przynależność i położenie przedmiotów, zdobywa informacje oraz informuje, wyraża opinie, dzieli się doświadczeniem.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stosując zwroty grzecznościowe, swobodnie przeprowadza prosty dialog na wyprzedaży garażowej. 	<p>złożonych sytuacjach: pyta o przynależność i położenie przedmiotów, zdobywa informacje oraz informuje, wyraża opinie, dzieli się doświadczeniem.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stosując zwroty grzecznościowe, swobodnie i bezbłędnie przeprowadza prosty dialog na wyprzedaży garażowej.
Przetwarzanie tekstu	<ul style="list-style-type: none"> • Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. • Z trudnością przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, popełniając liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. • Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, popełniając dość liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez większego trudu, popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku oraz w języku polskim. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku oraz w języku polskim.

UNIT 4

	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	<ul style="list-style-type: none"> • Słabo zna i z trudem podaje nazwy członków rodziny. • Słabo zna i z trudem stosuje wymagane podstawowe przymiotniki opisujące wygląd zewnętrzny i cechy charakteru. • Słabo zna i z trudem stosuje dopełniacz saksoński i przymiotniki dzierżawcze. • Słabo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem <i>have got</i>; popełnia liczne błędy posługując się nimi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Częściowo zna i czasem błędnie podaje nazwy członków rodziny. • Częściowo zna i czasami błędnie stosuje wymagane podstawowe przymiotniki opisujące wygląd zewnętrzny i cechy charakteru. • Częściowo zna i nie zawsze poprawnie stosuje dopełniacz saksoński i przymiotniki dzierżawcze. • Częściowo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem <i>have got</i>; posługuje się nimi, czasem popełniając błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zna i na ogół poprawnie podaje nazwy członków rodziny. • Zna i na ogół poprawnie stosuje wymagane podstawowe przymiotniki opisujące wygląd zewnętrzny i cechy charakteru. • Zna i zazwyczaj poprawnie stosuje dopełniacz saksoński i przymiotniki dzierżawcze. • Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem <i>have got</i> i zazwyczaj poprawnie się nimi posługuje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zna i zawsze poprawnie podaje nazwy członków rodziny. • Zna i zawsze poprawnie stosuje wymagane podstawowe przymiotniki opisujące wygląd zewnętrzny i cechy charakteru. • Zna i zawsze poprawnie stosuje dopełniacz saksoński i przymiotniki dzierżawcze. • Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem <i>have got</i> i bezbłędnie lub niemal bezbłędnie się nimi posługuje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bezbłędnie zna i zawsze poprawnie podaje nazwy członków rodziny. • Bezbłędnie zna i zawsze poprawnie stosuje wymagane podstawowe przymiotniki opisujące wygląd zewnętrzny i cechy charakteru. • Bezbłędnie zna i zawsze poprawnie stosuje dopełniacz saksoński i przymiotniki dzierżawcze. • Bezbłędnie zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem <i>have got</i> i bezbłędnie się nimi posługuje.
Słuchanie	<ul style="list-style-type: none"> • Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Z niewielką pomocą znajduje proste 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością i bezbłędnie rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i

	<ul style="list-style-type: none"> • Mimo pomocy, z trudem znajduje proste informacje w wypowiedzi. • Ma problem z poprawnym określeniem kontekstu wypowiedzi. 	<p>informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nie zawsze poprawnie określa kontekst wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Na ogół znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. • Zwykle poprawnie określa kontekst wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zawsze samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje. • Zawsze z łatwością potrafi określić kontekst wypowiedzi. 	<p>złożonych wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zawsze samodzielnie i bezbłędnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje. <p>Zawsze z łatwością potrafi określić kontekst wypowiedzi.</p>
Czytanie	<ul style="list-style-type: none"> • Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z trudnością znajduje w prostym tekście określone informacje. • Ma problem z poprawnym ułożeniem informacji dotyczących przeczytanego tekstu w określonym porządku. 	<ul style="list-style-type: none"> • Przeważnie rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje. • Nie zawsze poprawnie układa informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym porządku. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje. • Zwykle poprawnie układa informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym porządku. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu. • Z łatwością znajduje w tekście określone informacje. • Poprawnie układa informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym porządku. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bezbłędnie rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu. • Z łatwością i bezbłędnie znajduje w tekście określone informacje. • Poprawnie układa informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym porządku.
Mówienie	<ul style="list-style-type: none"> • Pomimo pomocy z trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy zaburzające komunikację: opisuje wygląd zewnętrzny ludzi, wyraża stan posiadania, przedstawia członków rodziny, opowiada o ulubionych czynnościach i rzeczach, wita gości i przedstawia gości członkom rodziny. 	<ul style="list-style-type: none"> • Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, błędy czasem zaburzają komunikację: opisuje wygląd zewnętrzny ludzi, wyraża stan posiadania, przedstawia członków rodziny, opowiada o ulubionych czynnościach i rzeczach, 	<ul style="list-style-type: none"> • Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy nie zaburzające komunikacji: opisuje wygląd zewnętrzny ludzi, wyraża stan posiadania, przedstawia członków rodziny, opowiada o ulubionych czynnościach i rzeczach, wita gości i 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: opisuje wygląd zewnętrzny ludzi, wyraża stan posiadania, przedstawia członków rodziny, opowiada o ulubionych 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie i bezbłędnie tworzy bardziej złożone wypowiedzi ustne, opisuje wygląd zewnętrzny ludzi, wyraża stan posiadania, przedstawia członków rodziny, opowiada o ulubionych czynnościach i

		wita gości i przedstawia gości członkom rodziny.	przedstawia gości członkom rodziny.	czynnościach i rzeczach, wita gości i przedstawia gości członkom rodziny.	rzeczach, wita gości i przedstawia gości członkom rodziny.
Pisanie	<ul style="list-style-type: none"> • Pomimo pomocy popełnia liczne błędy zakłócające komunikację, tworząc bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje rodzinę i wygląd zewnętrzny ludzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Popełniając dość liczne, częściowo zaburzające zrozumienie, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje rodzinę i wygląd zewnętrzny ludzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Popełniając drobne błędy niezaburzające zrozumienia, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje rodzinę i wygląd zewnętrzny ludzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne a ewentualne drobne błędy nie zaburzają zrozumienia: opisuje rodzinę i wygląd zewnętrzny ludzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie i bezbłędnie stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne, opisuje rodzinę i wygląd zewnętrzny ludzi.
Reagowanie	<ul style="list-style-type: none"> • Z trudem reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy zakłócające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do rodziny, wyglądu zewnętrznego ludzi, stanu posiadania i przynależności. • Stosując zwroty grzecznościowe, z trudem przeprowadza prosty dialog pomiędzy gospodarzem i zaproszonym gościem; popełnia liczne błędy zakłócające komunikację. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reaguje w prostych sytuacjach, czasami popełniając błędy zaburzające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do rodziny, wyglądu zewnętrznego ludzi, stanu posiadania i przynależności. • Stosując zwroty grzecznościowe, przeprowadza prosty dialog pomiędzy gospodarzem i zaproszonym gościem; czasem popełnia błędy zakłócające komunikację. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zwykle poprawnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach, a drobne błędy nie zaburzają komunikacji: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do rodziny, wyglądu zewnętrznego ludzi, stanu posiadania i przynależności. • Stosując zwroty grzecznościowe, przeprowadza prosty dialog pomiędzy gospodarzem i zaproszonym gościem; popełnia błędy; nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji. 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do rodziny, wyglądu zewnętrznego ludzi, stanu posiadania i przynależności. • Stosując zwroty grzecznościowe, swobodnie przeprowadza prosty dialog pomiędzy gospodarzem i zaproszonym gościem; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji. 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie i bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do rodziny, wyglądu zewnętrznego ludzi, stanu posiadania i przynależności. • Stosując zwroty grzecznościowe, swobodnie przeprowadza prosty dialog pomiędzy gospodarzem i zaproszonym gościem.
Przetwarzanie tekstu	<ul style="list-style-type: none"> • Nieudolnie przekazuje w języku angielskim 	<ul style="list-style-type: none"> • Przekazuje w języku angielskim informacje 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez większego trudu, popełniając nieliczne 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu przekazuje w języku angielskim 	<ul style="list-style-type: none"> • Bezbłędnie przekazuje w języku

	<p>informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Z trudnością przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, popełniając liczne błędy. 	<p>zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, popełniając dość liczne błędy. 	<p>błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. 	<p>informacje zawarte w materiałach wizualnych</p> <ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku oraz w języku polskim. 	<p>angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych</p> <ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku oraz w języku polskim.
--	---	--	--	---	--

UNIT 5

Znajomość środków językowych	<ul style="list-style-type: none"> • Słabo zna i z trudem podaje nazwy produktów spożywczych. • Z trudem posługuje się rzeczownikami policzalnymi w liczbie pojedynczej i mnogiej oraz niepoliczalnymi. • Słabo zna zasady stosowania wyrażen <i>some, any, a lot of</i>; popełnia dość liczne błędy w ich użyciu. • Z trudem tworzy zdania twierdzące i przeczące z wyrażeniami <i>there is / there are</i>, liczne błędy zakłócają zrozumienie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Częściowo zna i nie zawsze poprawnie podaje nazwy produktów spożywczych. • Nie zawsze poprawnie posługuje się rzeczownikami policzalnymi w liczbie pojedynczej i mnogiej oraz niepoliczalnymi. • Częściowo zna zasady stosowania wyrażen <i>some, any, a lot of</i>, popełnia dość liczne błędy w ich użyciu. • Nie zawsze poprawnie tworzy zdania twierdzące i przeczące z 	<ul style="list-style-type: none"> • Zna i na ogół poprawnie podaje wymagane nazwy produktów spożywczych. • Na ogół poprawnie posługuje się rzeczownikami policzalnymi w liczbie pojedynczej i mnogiej oraz niepoliczalnymi. • Zna zasady stosowania wyrażen <i>some, any, a lot of</i> i zazwyczaj poprawnie się nimi posługuje. • Zazwyczaj poprawnie buduje zdania twierdzące i przeczące z wyrażeniami <i>there is / there are</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zna i z łatwością podaje wymagane nazwy produktów spożywczych. • Poprawnie posługuje się rzeczownikami policzalnymi w liczbie pojedynczej i mnogiej oraz niepoliczalnymi. • Zna zasady stosowania wyrażen <i>some, any, a lot of</i> i poprawnie się nimi posługuje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bezbłędnie zna i z łatwością podaje wymagane nazwy produktów spożywczych. • Poprawnie i bezbłędnie posługuje się rzeczownikami policzalnymi w liczbie pojedynczej i mnogiej oraz niepoliczalnymi. • Zna zasady stosowania wyrażen <i>some, any, a lot of</i> i bezbłędnie się nimi posługuje.
-------------------------------------	---	--	---	--	---

		wyrażeniami <i>there is / there are</i> .		<ul style="list-style-type: none"> Z łatwością i poprawnie buduje zdania twierdzące i przeczące ze strukturą <i>there is / there are</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> Z łatwością i bezbłędnie buduje zdania twierdzące i przeczące ze strukturą <i>there is / there are</i>.
Sluchanie	<ul style="list-style-type: none"> Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. Mimo pomocy, z trudem znajduje proste informacje w wypowiedzi. Ma problem z poprawnym określeniem kontekstu wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy. Nie zawsze poprawnie określa kontekst wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. Na ogół znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. Zwykle poprawnie określa kontekst wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. Zawsze samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje. Zawsze z łatwością potrafi określić kontekst wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> Z łatwością i bezbłędnie rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. Zawsze samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje. Zawsze z łatwością i bezbłędnie potrafi określić kontekst wypowiedzi.
Czytanie	<ul style="list-style-type: none"> Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. Z trudnością znajduje w prostym tekście określone informacje. Ma problem z poprawnym ułożeniem informacji dotyczących przeczytanego tekstu w określonym porządku. Ma problem z poprawnym rozpoznanem związków 	<ul style="list-style-type: none"> Przeważnie rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje. Nie zawsze poprawnie układa informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym porządku. Nie zawsze poprawnie rozpoznaje związki 	<ul style="list-style-type: none"> Rozumie sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje. Zwykle poprawnie układa informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym porządku. Zwykle poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. 	<ul style="list-style-type: none"> Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu. Z łatwością znajduje w tekście określone informacje. Poprawnie układa informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym porządku. 	<ul style="list-style-type: none"> Bez trudu i bezbłędnie rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu. Z łatwością i bezbłędnie znajduje w tekście określone informacje. Poprawnie i bezbłędnie układa informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym porządku.

	między poszczególnymi częściami tekstu.	między poszczególnymi częściami tekstu.		<ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.
Mówienie	<ul style="list-style-type: none"> • Pomimo pomocy z trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy zaburzające komunikację: informuje o ulubionym jedzeniu oraz swoich posiłkach, określa liczbę i ilość jedzenia, wypowiada się na temat produktów spożywczych, określa, jakie jedzenie jest, a jakiego nie ma, zamawia jedzenie na wynos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, błędy czasem zaburzają komunikację: informuje o ulubionym jedzeniu oraz swoich posiłkach, określa liczbę i ilość jedzenia, wypowiada się na temat produktów spożywczych, określa, jakie jedzenie jest, a jakiego nie ma, zamawia jedzenie na wynos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy nie zaburzające komunikacji: informuje o ulubionym jedzeniu oraz swoich posiłkach, określa liczbę i ilość jedzenia, wypowiada się na temat produktów spożywczych, określa, jakie jedzenie jest, a jakiego nie ma, zamawia jedzenie na wynos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: informuje o ulubionym jedzeniu oraz swoich posiłkach, określa liczbę i ilość jedzenia, wypowiada się na temat produktów spożywczych, określa, jakie jedzenie jest, a jakiego nie ma, zamawia jedzenie na wynos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie i bezbłędnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, informuje o ulubionym jedzeniu oraz swoich posiłkach, określa liczbę i ilość jedzenia, wypowiada się na temat produktów spożywczych, określa, jakie jedzenie jest, a jakiego nie ma, zamawia jedzenie na wynos.
Pisanie	<ul style="list-style-type: none"> • Pomimo pomocy popełnia liczne błędy zakłócające komunikację, tworząc bardzo proste wypowiedzi pisemne, odnosząc się do artykułów spożywczych, oraz przygotowuje wpis na blog z opisem zawartości swojego pudełka na jedzenie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Popełniając dość liczne, częściowo zaburzające zrozumienie, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne, odnosząc się do artykułów spożywczych, oraz przygotowuje wpis na blog z opisem 	<ul style="list-style-type: none"> • Popełniając drobne błędy niezaburzające zrozumienia, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne, odnosząc się do artykułów spożywczych, oraz przygotowuje wpis na blog z opisem zawartości swojego pudełka na jedzenie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne, a ewentualne drobne błędy nie zaburzają zrozumienia, odnosząc się do artykułów 	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie, bezbłędnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne, odnosząc się do artykułów spożywczych, oraz przygotowuje wpis na blog z opisem

		zawartości swojego pudełka na jedzenie.		spożywczych, oraz przygotowuje wpis na blog z opisem zawartości swojego pudełka na jedzenie.	zawartości swojego pudełka na jedzenie.
Reagowanie	<ul style="list-style-type: none"> • Z trudem reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy zakłócające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące artykułów spożywczych; wyraża opinie na temat zdrowego i niezdrowego jedzenia, wyraża pragnienia i życzenia związane z zamawianiem jedzenia. • Stosując zwroty grzecznościowe, z trudem przeprowadza prosty dialog zamawiając jedzenie na wynos, popełnia liczne błędy zakłócające komunikację. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reaguje w prostych sytuacjach, czasami popełniając błędy zakłócające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące artykułów spożywczych; wyraża opinie na temat zdrowego i niezdrowego jedzenia, wyraża pragnienia i życzenia związane z zamawianiem jedzenia. • Stosując zwroty grzecznościowe, przeprowadza prosty dialog zamawiając jedzenie na wynos, czasem popełnia błędy zakłócające komunikację. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zwykle poprawnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach a drobne błędy nie zakłócają komunikacji: uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące artykułów spożywczych; wyraża opinie na temat zdrowego i niezdrowego jedzenia, wyraża pragnienia i życzenia związane z zamawianiem jedzenia. • Stosując zwroty grzecznościowe, przeprowadza prosty dialog zamawiając jedzenie na wynos; nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji. 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące artykułów spożywczych; wyraża opinie na temat zdrowego i niezdrowego jedzenia, wyraża pragnienia i życzenia związane z zamawianiem jedzenia. • Swobodnie prowadzi prosty dialog zamawiając jedzenie na wynos. Zawsze stosuje zwroty grzecznościowe. 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie i bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące artykułów spożywczych; wyraża opinie na temat zdrowego i niezdrowego jedzenia, wyraża pragnienia i życzenia związane z zamawianiem jedzenia. • Swobodnie prowadzi prosty dialog zamawiając jedzenie na wynos. Zawsze bezbłędnie stosuje zwroty grzecznościowe.
Przetwarzanie tekstu	<ul style="list-style-type: none"> • Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez większego trudu, popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.

	<ul style="list-style-type: none"> • Z trudnością przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, popełniając liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, popełniając dość liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. 	<ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku oraz w języku polskim. 	<ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku oraz w języku polskim.
--	---	---	--	--	--

UNIT 6

	2	3	4	5	
Znajomość środków językowych	<ul style="list-style-type: none"> • Słabo zna i z trudem nazywa czynności dnia codziennego oraz formy spędzania wolnego czasu. • Słabo zna i z trudem nazywa dyscypliny sportowe. • Słabo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem modalnym <i>can</i> i z trudem je tworzy, popełniając liczne błędy. • Popełniając liczne błędy, posługuje się przysłówkami sposobu z czasownikiem modalnym <i>can</i>. • Popełniając liczne błędy, z trudem posługuje się 	<ul style="list-style-type: none"> • Częściowo zna, lecz popełnia błędy nazywając czynności dnia codziennego oraz formy spędzania wolnego czasu. • Częściowo zna, lecz popełnia błędy nazywając dyscypliny sportowe. • Częściowo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem modalnym <i>can</i>, i tworzy je czasem popełniając błędy. • Nie zawsze poprawnie posługuje się przysłówkami sposobu 	<ul style="list-style-type: none"> • Zna i na ogół poprawnie nazywa czynności dnia codziennego oraz formy spędzania wolnego czasu. • Zna i na ogół poprawnie nazywa dyscypliny sportowe. • Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem modalnym <i>can</i> i zazwyczaj poprawnie je tworzy. • Zazwyczaj poprawnie posługuje się przysłówkami sposobu z czasownikiem modalnym <i>can</i>. • Na ogół poprawnie posługuje się czasownikiem modalnym 	<ul style="list-style-type: none"> • Zna i z łatwością nazywa czynności dnia codziennego oraz formy spędzania wolnego czasu. • Zna i poprawnie nazywa dyscypliny sportowe. • Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem modalnym <i>can</i> i bezbłędnie je tworzy. • Poprawnie posługuje się przysłówkami sposobu z 	<ul style="list-style-type: none"> • Bezbłędnie i z łatwością nazywa czynności dnia codziennego oraz formy spędzania wolnego czasu. • Bezbłędnie zna i poprawnie nazywa dyscypliny sportowe. • Bezbłędnie zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem modalnym <i>can</i> i bezbłędnie je tworzy. • Poprawnie posługuje się przysłówkami sposobu z czasownikiem modalnym <i>can</i>.

	<p>czasownikiem modalnym <i>can</i> w odniesieniu do umiejętności oraz pyta o pozwolenie i udziela pozwolenia.</p>	<p>z czasownikiem modalnym <i>can</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Popelniając dość liczne błędy, posługuje się czasownikiem <i>can</i> w odniesieniu do umiejętności oraz pyta o pozwolenie i udziela pozwolenia. 	<p><i>can</i> w odniesieniu do umiejętności oraz pyta o pozwolenie i udziela pozwolenia.</p>	<p>czasownikiem modalnym <i>can</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością i poprawnie posługuje się czasownikiem modalnym <i>can</i> w odniesieniu do umiejętności oraz pyta o pozwolenie i udziela pozwolenia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez błędnie i z łatwością i poprawnie posługuje się czasownikiem modalnym <i>can</i> w odniesieniu do umiejętności oraz pyta o pozwolenie i udziela pozwolenia.
Sluchanie	<ul style="list-style-type: none"> • Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Mimo pomocy, z trudem znajduje proste informacje w wypowiedzi. • Ma problem z poprawnym określeniem kontekstu wypowiedzi. • Ma problem z poprawnym określeniem intencji autora wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy. • Nie zawsze poprawnie określa kontekst wypowiedzi. • Nie zawsze poprawnie określa intencje autora wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Na ogół znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. • Zwykle poprawnie określa kontekst wypowiedzi. • Zwykle poprawnie określa intencje autora wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. • Zawsze samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje. • Zawsze z łatwością potrafi określić kontekst wypowiedzi. • Z łatwością potrafi określić intencje autora wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez błędnie i z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. • Zawsze samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje. • Zawsze z łatwością potrafi określić kontekst wypowiedzi. • Z łatwością potrafi określić intencje autora wypowiedzi.
Czytanie	<ul style="list-style-type: none"> • Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z trudnością znajduje w prostym tekście określone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Przeważnie rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu. • Z łatwością znajduje w tekście określone informacje.

	<ul style="list-style-type: none"> • Ma problem z poprawnym ułożeniem informacji dotyczących przeczytanego tekstu w określonym porządku. • Ma problem z poprawnym określeniem intencji autora tekstu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Nie zawsze poprawnie układa informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym porządku. • Nie zawsze poprawnie określa intencje autora tekstu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zwykle poprawnie układa informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym porządku. • Zwykle poprawnie określa intencje autora tekstu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością znajduje w tekście określone informacje. • Poprawnie układa informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym porządku. • Rozumie tekst i z łatwością poprawnie określa intencje autora tekstu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Poprawnie układa informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym porządku. • Rozumie tekst i z łatwością poprawnie określa intencje autora tekstu.
Mówienie	<ul style="list-style-type: none"> • Pomimo pomocy z trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy zaburzające komunikację: opowiada o umiejętnościach i ich braku, o czynnościach wykonywanych w wolnym czasie, pyta i udziela pozwolenia, wyraża opinie o sportach. 	<ul style="list-style-type: none"> • Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, błędy czasem zaburzają komunikację: opowiada o umiejętnościach i ich braku, o czynnościach wykonywanych w wolnym czasie, pyta i udziela pozwolenia, wyraża opinie o sportach. 	<ul style="list-style-type: none"> • Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy nie zaburzające komunikacji: opowiada o umiejętnościach i ich braku, o czynnościach wykonywanych w wolnym czasie, pyta i udziela pozwolenia, wyraża opinie o sportach. 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: opowiada o umiejętnościach i ich braku, o czynnościach wykonywanych w wolnym czasie, pyta i udziela pozwolenia, wyraża opinie o sportach. 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie i bezbłędnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, opowiada o umiejętnościach i ich braku, o czynnościach wykonywanych w wolnym czasie, pyta i udziela pozwolenia, wyraża opinie o sportach.
Pisanie	<ul style="list-style-type: none"> • Pomimo pomocy popełnia liczne błędy zakłócające komunikację, tworząc bardzo proste wypowiedzi pisemne: proste wiadomości tekstowe, w 	<ul style="list-style-type: none"> • Popełniając dość liczne, częściowo zaburzające zrozumienie błędy, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: proste wiadomości 	<ul style="list-style-type: none"> • Popełniając drobne błędy niezaburzające zrozumienia, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: proste wiadomości tekstowe, w 	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne a ewentualne drobne błędy nie 	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie, bezbłędnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne, proste wiadomości

	których proponuje wspólne formy spędzania czasu oraz odpowiada na propozycje.	tekstowe, w których proponuje wspólne formy spędzania czasu oraz odpowiada na propozycje.	których proponuje wspólne formy spędzania czasu oraz odpowiada na propozycje.	zaburzają zrozumienia: proste wiadomości tekstowe, w których proponuje wspólne formy spędzania czasu oraz odpowiada na propozycje.	tekstowe, w których proponuje wspólne formy spędzania czasu oraz odpowiada na propozycje.
Reagowanie	<ul style="list-style-type: none"> • Z trudem reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy zakłócające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do umiejętności, prosi o pozwolenie, udziela pozwolenia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reaguje w prostych sytuacjach, czasami popełniając błędy zaburzające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do umiejętności, prosi o pozwolenie, udziela pozwolenia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zwykle poprawnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach a drobne błędy nie zaburzają komunikacji: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do umiejętności, prosi o pozwolenie, udziela pozwolenia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do umiejętności, prosi o pozwolenie, udziela pozwolenia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie i bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do umiejętności, prosi o pozwolenie, udziela pozwolenia.
Przetwarzanie tekstu	<ul style="list-style-type: none"> • Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. • Z trudnością przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, popełniając liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. • Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, popełniając dość liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez większego trudu, popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych • Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku oraz w języku polskim. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych • Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku oraz w języku polskim.

UNIT 7

Znajomość środków językowych	<ul style="list-style-type: none"> • Słabo zna i z trudem nazywa formy spędzania wolnego czasu oraz codziennych czynności. • Słabo zna i z trudem określa czas: ma problemy z podaniem godzin, dni tygodnia, błędnie posługuje się wyrażeniami czasu. • Słabo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present Simple</i>. • Z trudem posługuje się zdaniami w czasie <i>Present Simple</i>, popełniając liczne błędy, które zaburzają zrozumienie sensu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Częściowo zna, lecz popełnia błędy nazywając formy spędzania wolnego czasu oraz codziennych czynności. • Częściowo zna, lecz popełnia błędy określając czas: często błędnie podaje godziny, dni tygodnia, nie zawsze poprawnie posługuje się wyrażeniami czasu. • Częściowo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present Simple</i>. • Układa zdania w czasie <i>Present Simple</i> popełniając błędy, które czasami zaburzają zrozumienie sensu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zna i na ogół poprawnie nazywa formy spędzania wolnego czasu oraz codziennych czynności. • Zna i zazwyczaj poprawnie określa czas: podaje godziny, dni tygodnia, posługuje się wyrażeniami czasu. • Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present Simple</i>. • Na ogół poprawnie tworzy zdania w czasie <i>Present Simple</i> i posługuje się nimi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zna i z łatwością nazywa formy spędzania wolnego czasu oraz codziennych czynności. • Zna i z łatwością określa czas- podaje godziny, dni tygodnia, posługuje się wyrażeniami czasu. • Bardzo dobrze zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present Simple</i>. • Poprawnie tworzy i bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się zdaniami w czasie <i>Present Simple</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bezbłędnie zna i z łatwością nazywa formy spędzania wolnego czasu oraz codziennych czynności. • Bezbłędnie zna i z łatwością określa czas- podaje godziny, dni tygodnia, posługuje się wyrażeniami czasu. • Bezbłędnie zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present Simple</i>. • Poprawnie tworzy i posługuje się zdaniami w czasie <i>Present Simple</i>.
Słuchanie	<ul style="list-style-type: none"> • Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Mimo pomocy, z trudem znajduje proste informacje w wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Na ogół znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu 	<ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. • Zawsze samodzielnie znajduje w wypowiedzi 	<ul style="list-style-type: none"> • Bezbłędnie rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. • Zawsze samodzielnie znajduje w wypowiedzi

	<ul style="list-style-type: none"> • Ma problem z poprawnym określeniem kontekstu wypowiedzi. • Ma problem z poprawnym określeniem intencji autora wypowiedzi. 	<p>wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nie zawsze poprawnie określa kontekst wypowiedzi. • Nie zawsze poprawnie określa intencje autora wypowiedzi. 	<p>złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zwykle poprawnie określa kontekst wypowiedzi. • Zwykle poprawnie określa intencje autora wypowiedzi. 	<p>proste i złożone informacje.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zawsze z łatwością potrafi określić kontekst wypowiedzi. • Z łatwością potrafi określić intencje autora wypowiedzi. 	<p>proste i złożone informacje.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zawsze z łatwością potrafi określić kontekst wypowiedzi. • Bezbłędnie i z łatwością potrafi określić intencje autora wypowiedzi.
Czytanie	<ul style="list-style-type: none"> • Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z trudnością znajduje w prostym tekście określone informacje. • Ma problemy ze zrozumieniem i określeniem kontekstu tekstu. • Ma problemy ze zrozumieniem tekstu i intencji autora. • Ma problem z poprawnym ułożeniem informacji dotyczących przeczytanego tekstu w określonym porządku. • Ma problem z poprawnym rozpoznaniem związków między poszczególnymi częściami tekstu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Przeważnie rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje. • Nie zawsze poprawnie określa kontekst tekstu. • Przeważnie rozumie tekst i nie zawsze poprawnie określa intencje autora tekstu. • Nie zawsze poprawnie układa informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym porządku. • Nie zawsze poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje. • Zwykle poprawnie określa kontekst tekstu. • Zwykle poprawnie określa intencje autora tekstu. • Zwykle poprawnie układa informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym porządku. • Zwykle poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu. • Z łatwością znajduje w tekście określone informacje. • Rozumie i potrafi poprawnie określić kontekst tekstu. • Rozumie tekst i z łatwością poprawnie określa intencje autora tekstu. • Poprawnie układa informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym porządku. • Z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bezbłędnie rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu. • Bezbłędnie i z łatwością znajduje w tekście określone informacje. • Bezbłędnie rozumie i potrafi poprawnie określić kontekst tekstu. • Bezbłędnie rozumie tekst i z łatwością poprawnie określa intencje autora tekstu. • Bezbłędnie układa informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym porządku. • Z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.

Mówienie	<ul style="list-style-type: none"> • Pomimo pomocy z trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy zaburzające komunikację: opowiada o codziennych czynnościach oraz zajęciach w czasie wolnym wykonywanych przez siebie i inne osoby, opowiada o czynnościach wykonywanych w szkole, wypowiada się o upodobaniach. 	<ul style="list-style-type: none"> • Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, błędy czasem zaburzają komunikację: opowiada o codziennych czynnościach oraz zajęciach w czasie wolnym wykonywanych przez siebie i inne osoby, opowiada o czynnościach wykonywanych w szkole, wypowiada się o upodobaniach. 	<ul style="list-style-type: none"> • Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy nie zaburzające komunikacji: opowiada o codziennych czynnościach oraz zajęciach w czasie wolnym wykonywanych przez siebie i inne osoby, opowiada o czynnościach wykonywanych w szkole, wypowiada się o upodobaniach. 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: opowiada o codziennych czynnościach oraz zajęciach w czasie wolnym wykonywanych przez siebie i inne osoby, opowiada o czynnościach wykonywanych w szkole, wypowiada się o upodobaniach. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bezbłędnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, opowiada o codziennych czynnościach oraz zajęciach w czasie wolnym wykonywanych przez siebie i inne osoby, opowiada o czynnościach wykonywanych w szkole, wypowiada się o upodobaniach.
Pisanie	<ul style="list-style-type: none"> • Pomimo pomocy popełnia liczne błędy zakłócające komunikację, tworząc bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje codzienne czynności oraz formy spędzania wolnego czasu, przygotowuje wpis na blog o swoim typowym weekendzie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Popełniając dość liczne, częściowo zaburzające zrozumienie, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje codzienne czynności oraz formy spędzania wolnego czasu, przygotowuje wpis na blog o swoim typowym weekendzie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Popełniając drobne błędy niezaburzające zrozumienia, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje codzienne czynności oraz formy spędzania wolnego czasu, przygotowuje wpis na blog o swoim typowym weekendzie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne a ewentualne drobne błędy nie zaburzają zrozumienia: opisuje codzienne czynności oraz formy spędzania wolnego czasu, przygotowuje wpis na blog o swoim typowym weekendzie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne a ewentualne drobne błędy nie zaburzają zrozumienia: opisuje codzienne czynności oraz formy spędzania wolnego czasu, przygotowuje wpis na blog o swoim typowym weekendzie.
Reagowanie	<ul style="list-style-type: none"> • Z trudem reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy 	<ul style="list-style-type: none"> • Reaguje w prostych sytuacjach, czasami popełniając błędy 	<ul style="list-style-type: none"> • Zwykle poprawnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach a drobne błędy 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i

	zakłócające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do codziennych czynności oraz form spędzania wolnego czasu, uzyskuje i udziela informacji.	zaburzające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do codziennych czynności oraz form spędzania wolnego czasu, uzyskuje i udziela informacji.	nie zaburzają komunikacji: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do codziennych czynności oraz form spędzania wolnego czasu, uzyskuje i udziela informacji.	przekazuje informacje odnośnie do codziennych czynności oraz form spędzania wolnego czasu, uzyskuje i udziela informacji.	przekazuje informacje odnośnie do codziennych czynności oraz form spędzania wolnego czasu, uzyskuje i udziela informacji.
Przetwarzanie tekstu	<ul style="list-style-type: none"> Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. Z trudnością przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, popełniając liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, popełniając dość liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> Bez większego trudu, popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. 	<ul style="list-style-type: none"> Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku oraz w języku polskim. 	<ul style="list-style-type: none"> Bez błędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku oraz w języku polskim.

UNIT 8

	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	<ul style="list-style-type: none"> Słabo zna i z trudem nazywa niektóre czynności życia codziennego oraz formy spędzania wolnego czasu, ze szczególnym naciskiem na zajęcia wakacyjne. 	<ul style="list-style-type: none"> Częściowo zna i nazywa niektóre czynności życia codziennego oraz formy spędzania wolnego czasu, ze szczególnym naciskiem na zajęcia wakacyjne. 	<ul style="list-style-type: none"> Zna i na ogół poprawnie nazywa czynności życia codziennego oraz formy spędzania wolnego czasu, ze szczególnym naciskiem na zajęcia wakacyjne. 	<ul style="list-style-type: none"> Zna i z łatwością nazywa czynności życia codziennego oraz formy spędzania wolnego czasu, ze szczególnym naciskiem na zajęcia wakacyjne 	<ul style="list-style-type: none"> Zna i z łatwością nazywa czynności życia codziennego oraz formy spędzania wolnego czasu, ze szczególnym naciskiem na zajęcia wakacyjne

	<ul style="list-style-type: none"> • Słabo zna i z trudem nazywa niektóre typowe miejsca w mieście. • Słabo zna i z trudem podaje wymagane instrukcje stosowane przy wskazywaniu drogi, liczne błędy zaburzają zrozumienie sensu. • Słabo zna i z trudem stosuje strukturę <i>there is / there are</i> popełniając liczne błędy. • Słabo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present Continuous</i> i z trudem je buduje. • Popełniając liczne błędy, posługuje się zdaniami w czasie <i>Present Continuous</i>. • Popełnia liczne błędy, posługując się trybem rozkazującym. 	<p>szczególnym naciskiem na zajęcia wakacyjne.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Częściowo zna i nazywa niektóre typowe miejsca w mieście. • Częściowo zna i podaje wymagane instrukcje stosowane przy wskazywaniu drogi. • Częściowo zna, lecz nie zawsze poprawnie stosuje strukturę <i>there is / there are</i>. • Częściowo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present Continuous</i> i nie zawsze poprawnie je buduje. • Nie zawsze poprawnie posługuje się zdaniami w czasie <i>Present Continuous</i>. • Popełnia dość liczne błędy, posługując się trybem rozkazującym. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zna i na ogół poprawnie nazywa typowe miejsca w mieście. • Zna i na ogół poprawnie podaje wymagane instrukcje stosowane przy wskazywaniu drogi. • Zna i na ogół poprawnie stosuje strukturę <i>there is / there are</i>. • Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present Continuous</i> i na ogół poprawnie je buduje. • Na ogół poprawnie posługuje się zdaniami w czasie <i>Present Continuous</i>. • Zna i przeważnie poprawnie stosuje tryb rozkazujący. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zna i poprawnie nazywa typowe miejsca w mieście. • Zna i z łatwością podaje wymagane instrukcje stosowane przy wskazywaniu drogi. • Zna i zawsze poprawnie stosuje strukturę <i>there is / there are</i>. • Zna dobrze zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present Continuous</i> i z łatwością je buduje. • Z łatwością i poprawnie posługuje się zdaniami w czasie <i>Present Continuous</i>. • Zna i zawsze poprawnie stosuje tryb rozkazujący. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bezbłędnie zna i poprawnie nazywa typowe miejsca w mieście. • Bezbłędnie zna i z łatwością podaje wymagane instrukcje stosowane przy wskazywaniu drogi. • Bezbłędnie zna i zawsze poprawnie stosuje strukturę <i>there is / there are</i>. • Bezbłędnie zna dobrze zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present Continuous</i> i z łatwością je buduje. • Bezbłędnie i z łatwością posługuje się zdaniami w czasie <i>Present Continuous</i>. • Zna i zawsze poprawnie stosuje tryb rozkazujący.
Słuchanie	<ul style="list-style-type: none"> • Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Z niewielką pomocą znajduje proste 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bezbłędnie i z łatwością rozumie ogólny sens zarówno

	<ul style="list-style-type: none"> • Mimo pomocy, z trudem znajduje proste informacje w wypowiedzi. • Ma problem z poprawnym określeniem kontekstu wypowiedzi. • Ma problem z poprawnym określeniem intencji autora wypowiedzi. 	<p>informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nie zawsze poprawnie określa kontekst wypowiedzi. • Nie zawsze poprawnie określa intencje autora wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Na ogół znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. • Zwykle poprawnie określa kontekst wypowiedzi. • Zwykle poprawnie określa intencje autora wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zawsze samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje. • Zawsze z łatwością potrafi określić kontekst wypowiedzi. • Z łatwością potrafi określić intencje autora wypowiedzi. 	<p>prostych, jak i złożonych wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zawsze samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje. • Zawsze z łatwością potrafi określić kontekst wypowiedzi. • Z łatwością potrafi określić intencje autora wypowiedzi.
Czytanie	<ul style="list-style-type: none"> • Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z trudnością znajduje w prostym tekście określone informacje. • Ma problemy ze zrozumieniem i określeniem kontekstu tekstu. • Ma problemy ze zrozumieniem tekstu i intencji autora. • Ma problem z poprawnym ułożeniem informacji dotyczących przeczytanego tekstu w określonym porządku. • Ma problem z poprawnym rozpoznaniem związków między poszczególnymi częściami tekstu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Przeważnie rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje. • Nie zawsze poprawnie określa kontekst tekstu. • Przeważnie rozumie tekst i nie zawsze poprawnie określa intencje autora tekstu. • Nie zawsze poprawnie układa informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym porządku. • Nie zawsze poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje. • Zwykle poprawnie określa kontekst tekstu. • Zwykle poprawnie określa intencje autora tekstu. • Zwykle poprawnie układa informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym porządku. • Zwykle poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu. • Z łatwością znajduje w tekście określone informacje. • Rozumie i potrafi poprawnie określić kontekst tekstu. • Rozumie tekst i z łatwością poprawnie określa intencje autora tekstu. • Poprawnie układa informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym porządku. • Z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bezbłędnie rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu. • Bezbłędnie znajduje w tekście określone informacje. • Bezbłędnie rozumie i potrafi poprawnie określić kontekst tekstu. • Bezbłędnie rozumie tekst i z łatwością poprawnie określa intencje autora tekstu. • Bezbłędnie układa informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym porządku. • Bezbłędnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.

Mówienie	<ul style="list-style-type: none"> • Pomimo pomocy z trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy zaburzające komunikację: opowiada o czynnościach wykonywanych w danej chwili przez różne osoby, opowiada o ulubionych zajęciach, opisuje okolice, opowiada o miejscach w mieście, pyta o drogę, udziela wskazówek. 	<ul style="list-style-type: none"> • Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, błędy czasem zaburzają komunikację: opowiada o czynnościach wykonywanych w danej chwili przez różne osoby, opowiada o ulubionych zajęciach, opisuje okolice, opowiada o miejscach w mieście, pyta o drogę, udziela wskazówek. 	<ul style="list-style-type: none"> • Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy nie zaburzające komunikacji: opowiada o czynnościach wykonywanych w danej chwili przez różne osoby, opowiada o ulubionych zajęciach, opisuje okolice, opowiada o miejscach w mieście, pyta o drogę, udziela wskazówek. 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: opowiada o czynnościach wykonywanych w danej chwili przez różne osoby, opowiada o ulubionych zajęciach, opisuje okolice, opowiada o miejscach w mieście, pyta o drogę, udziela wskazówek. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bezbłędnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, opowiada o czynnościach wykonywanych w danej chwili przez różne osoby, opowiada o ulubionych zajęciach, opisuje okolice, opowiada o miejscach w mieście, pyta o drogę, udziela wskazówek.
Pisanie	<ul style="list-style-type: none"> • Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach wykonywanych w parku tematycznym, pisze e-mail z zaproszeniem i wskazówkami, jak dotrzeć do celu, opisuje czynności wykonywane w danej chwili, opisuje słynny plac w Polsce lub innym kraju. 	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach wykonywanych w parku tematycznym, pisze e-mail z zaproszeniem i wskazówkami, jak dotrzeć do celu, opisuje czynności wykonywane w danej chwili, opisuje słynny plac w Polsce lub innym kraju; dość 	<ul style="list-style-type: none"> • Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach wykonywanych w parku tematycznym, pisze e-mail z zaproszeniem i wskazówkami, jak dotrzeć do celu, opisuje czynności wykonywane w danej chwili, opisuje słynny plac w Polsce lub innym kraju. 	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach wykonywanych w tym momencie, przygotowuje tekst na pocztówkę z wakacji; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bezbłędnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach wykonywanych w tym momencie, przygotowuje tekst na pocztówkę z wakacji.

		liczne błędy częściowo zakłócają komunikację.			
Pisanie	<ul style="list-style-type: none"> • Pomimo pomocy popełnia liczne błędy zakłócające komunikację, tworząc bardzo proste wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach wykonywanych w tym momencie, przygotowuje tekst na pocztówkę z wakacji. 	<ul style="list-style-type: none"> • Pełniając dość liczne, częściowo zakłócające zrozumienie, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach wykonywanych w tym momencie, przygotowuje tekst na pocztówkę z wakacji. 	<ul style="list-style-type: none"> • Pełniając drobne błędy niezakłócające zrozumienia, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach wykonywanych w tym momencie, przygotowuje tekst na pocztówkę z wakacji. 	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne, a ewentualne drobne błędy nie zakłócają zrozumienia: opowiada o czynnościach wykonywanych w tym momencie, przygotowuje tekst na pocztówkę z wakacji. 	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne, opowiada o czynnościach wykonywanych w tym momencie, przygotowuje tekst na pocztówkę z wakacji.
Reagowanie	<ul style="list-style-type: none"> • Z trudem reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy zakłócające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do czynności wykonywanych w danej chwili, prosi o wskazówki i udziela wskazówek, jak dotrzeć w dane miejsce, wyraża opinie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reaguje w prostych sytuacjach, czasami popełniając błędy zakłócające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do czynności wykonywanych w danej chwili, prosi o wskazówki i udziela wskazówek, jak dotrzeć w dane miejsce, wyraża opinie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zwykle poprawnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach a drobne błędy nie zakłócają komunikacji: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do czynności wykonywanych w danej chwili, prosi o wskazówki i udziela wskazówek, jak dotrzeć w dane miejsce, wyraża opinie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do czynności wykonywanych w danej chwili, prosi o wskazówki i udziela wskazówek, jak dotrzeć w dane miejsce, wyraża opinie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do czynności wykonywanych w danej chwili, prosi o wskazówki i udziela wskazówek, jak dotrzeć w dane miejsce, wyraża opinie.
Przetwarzanie tekstu	<ul style="list-style-type: none"> • Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez większego trudu, popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych 	<ul style="list-style-type: none"> • Bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych

	<ul style="list-style-type: none"> • Z trudnością przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, popełniając liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, popełniając dość liczne błędy. 	<p>informacje zawarte w materiałach wizualnych.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. 	<ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku oraz w języku polskim. 	<ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku oraz w języku polskim.
--	---	---	--	--	--